

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Pedagogika v praxi a umění učit: Zvyšování atraktivity povolání učitele  
Reg.č. CZ.1.07/2.2.00/15.0282

### Hodnocení workshopu

Název: RYTMUS, TANEC

Datum konání: 25. -26. 3. 2011

Na otázky 1-7 účastníci odpověděli v %:	
1. Do jaké míry kurz splnil vaše očekávání	92,1%
2. Do jaké míry byl kurz přínosný pro váš profesní rozvoj?	81,4%
3. Umím praktické dovednosti uplatnit v praxi	76,4%
4. Získali jste v kurzu nové dovednosti nebo rozšířili do hloubky své stávající?	94%
5. Doporučili byste kurz svým kolegům?	96,4%
6. Celkově bych úroveň kurzu hodnotil/a jako:	92,1%
<p><b>Důvody, proč byste kurz doporučili svým kolegům:</b></p> <p>1) Úžasný zážitek!</p> <p>2) Legrace, poznání nových lidí, nové zkušenosti i dovednosti, možná poznání i sama sebe. Nové znalosti a zkušenosti hraní na nástroje jsme si mohli prakticky vyzkoušet – člověk se dobře odreaguje. Vedoucí kurzu se opravdu snažili zaujmout.</p> <p>3) Změnili mi názor a náhled na pohybové aktivity a vůbec celkově, dejme tomu, na hudební výchovu.</p> <p>4) Doporučuji: návod a cvik cirkulačního dýchání, odreagování, uvolnění emocí, procvičení pravé i levé hemisféry.</p> <p>5) Z důvodu získání nových informací, technik, hlavně se kurz nese ve výborné atmosféře. Instruktoři jsou výborní, Všechny techniky jsou velice uvolňující.</p> <p>6) Je to prostě skvělé!</p>	<p><b>Důvody, proč byste kurz nedoporučili:</b></p> <p>1) Může to být dlouhé, únavné. Dnes už nejsme zvyklí tak dlouho něco tvořit, produkovat.</p> <p>2) Některé úkoly byly podle mě zbytečně dlouhé, člověk se pak nedokázal dobře soustředit.</p> <p>3) Trošku zdoluhavé – více namožené hlasivky.</p> <p>4) Směr do esoteriků.</p> <p>5) Kvůli předávání energií</p> <p>.</p>